

Pouvoir Adjudicateur
LES 2 SCÈNES, SCÈNE NATIONALE DE BESANÇON

EPCC LES DEUX SCÈNES
N°SIRET 790 097 554 00014 – APE 9001Z
CS 22033 | 25050 Besançon Cedex
Tél 03 81 51 03 12 | Fax 03 81 41 00 61

MARCHÉ PUBLIC DE FOURNITURES ET SERVICES

**CONSULTATION DANS LE CADRE DES TRAVAUX D'IMPRESSION DE LA SAISON 2017 / 2018
DE L'EPCC « Les Deux Scènes – Scène nationale de Besançon »**

Préambule

Présentation des 2 scènes, Scène nationale de Besançon

Les 2 Scènes s'inscrivent dans le réseau des soixante-dix Scènes nationales labellisées par le Ministère de la culture et de la communication. Issus du mouvement de la décentralisation théâtrale, ces établissements culturels ont en commun trois missions essentielles :

- la diffusion de spectacles pluridisciplinaires: musique, théâtre, danse, opéra, cirque, formes transdisciplinaires, cinéma ;
- la création artistique (production et coproduction) de référence nationale voire internationale dans l'un ou l'autre domaine de la culture contemporaine ;
- la participation dans son aire d'implantation à une action de développement culturel favorisant de nouveaux comportements des publics à l'égard de la création artistique et une meilleure insertion sociale de celle-ci.

Les 2 Scènes proposent de multiplier les rencontres, les brassages d'esthétiques et de formes de pensées ; de donner le désir de la découverte, d'ouvrir des fenêtres sur le monde, d'éveiller les curiosités à l'égard de notre histoire commune et de notre patrimoine.

La saison témoigne de la richesse de toutes les formes de spectacle vivant (danse, théâtre musical, opéra, musique, art de la marionnette, cirque, théâtre d'objets, ...), de leurs évolutions et du cinéma, avec une attention particulière portée à la jeunesse. En construisant la saison nous avons eu à cœur de faire dialoguer contemporain et répertoire, de susciter le débat, de donner des clés de compréhension de notre histoire et d'appréhender les sociétés de demain.

En invitant des artistes de notoriété bien établie et de jeunes créateurs, en présentant des œuvres d'ici et d'ailleurs, les 2 Scènes participent activement à la vitalité de la scène internationale. Les artistes sont l'âme vivante d'un théâtre. Les 2 Scènes placent l'artiste en son cœur et en lien étroit avec le territoire, comme agitateur d'idées, comme observateur attentif de la société, comme passeur.

Les spectacles sont présentés soit à l'Espace (à Planoise), soit au Théâtre Ledoux (au centre-ville).

Les cycles de cinéma sont toujours proposés soit au Petit Kursaal, soit à l'Espace en ce qui concerne la programmation jeunesse.

Tous les travaux graphiques de la Scène nationale de Besançon sont réalisés par Thomas Huot-Marchand.

Descriptif technique

Cet appel d'offre concerne l'impression d'une majeure partie des supports de communication papier des 2 Scènes.

- 1 plaquette de saison à 15 000 exemplaires
- 2 brochures semestrielles spectacle vivant pour un volume global d'environ 16 000 exemplaires
- 5 brochures cinéma pour un volume global d'environ 40 000 exemplaires
- 14 affiches 40X60 spectacle dont une partie recto/verso pour un volume global d'environ 4 900 exemplaires
- 12 affiches 40X60 cinéma pour un volume global d'environ 4 200 exemplaires
- 6 cartons d'invitations à 150 exemplaires pour un volume de 900 exemplaires
- 3 cartes postales pour un volume global d'environ 2 100 exemplaires
- 5 dépliants Cinéma à imprimer en 1 fois pour un volume global d'environ 12 000 exemplaires
- 1 ou 2 Brochures Lycéens au cinéma pour un total de 500 exemplaires

Demandes optionnelles

- 3 Affiches adrobus avec pré tramage des images, trame Staccato FM70 pour un total de 450 exemplaires
- 3 Dépliants pour la saison pour un total de 1500 exemplaires
- 3 Tracts pour la saison pour un total de 1500 exemplaires
- 1 Pochette à billet pour un total de 36 000 exemplaires

Contraintes techniques

Papier

Nous souhaitons imprimer les brochures sur du papier Fedrigoni Arcoprint Milk, les invitations sur du papier Fedrigoni Old mill et les affiches sur un papier Magnomat volume ou équivalent.

Impression

Impression offset HUV pour les brochures (nécessaire pour le papier Fedrigoni Arcoprint Milk)

Respect de grammages :

Brochure de saison : Intérieur 80g/m2 – couverture 150g/m2

Brochures semestrielles : 70g/m2 gr

Brochures cinéma 100g/m2

Affiches : 135g/m2

Invitations : 300g/m2

Développement durable :

Définir votre politique environnementale :

Certification forestière, compensation carbone, labels environnementaux, politique de réduction de l'utilisation des ressources.

Suivi des Impressions :

Support d'envoi des fichiers :

Transmission des fichiers par interface en lien client / imprimeur type Remote.

Tous les documents seront validés sur présentation d'un BAT numérique et par un bon à rouler pour les brochures.

Délais d'impression :

10 jours ouvrables pour la plaquette de saison façonnage dos carré-collé,

5 jours ouvrables pour les brochures,

3 jours ouvrables pour les affiches.

Détails techniques de chaque support**Brochure de saison**

Demande de prix n°1

Nom du document	Plaquette de saison
Nombre de numéro	1
Type de document	Brochure sans rabat
Nombre de page	64 pages + 4 pages de couverture – format à la française
Format ouvert	320 x 220 mm
Format fermé	160 x 220 mm
Type de papier	Arcoprint Milk - Fedrigoni
Grammage papier	Intérieur 80g/m2 – couverture 150g/m2
Impression	Recto / verso
Type d'impression	Offset HUV
Couleur	Quadrichromie
Façonnage	Dos carré-collé
Bat numérique et bon à rouler à l'imprimerie	Oui
Quantité	15 000 ex

Brochure spectacle vivant

Demande de prix n°2

Nom du document	Brochure semestrielle
Nombre de numéro	2 numéros dans la saison (oct/jan – fév/juil)
Type de document	Brochure sans rabat
Nombre de page	36 pages intérieures + 4 pages de couverture – format à la française
Format ouvert	320 x 220 mm
Format fermé	160 x 220 mm
Type de papier	Arcoprint Milk - Fedrigoni
Grammage papier	Intérieur + couverture 70g/m2
Impression	Recto/verso
Type d'impression	Offset HUV
Couleur	Quadrichromie
Façonnage	2 piqûres métal
Bat numérique et bon à rouler à l'imprimerie	Oui
Quantité	8000 ex

Brochure Cinéma

Demande de prix n°3

Nom du document	Brochure cinéma
Nombre de numéro	4 numéros dans la saison (oct/nov – déc/jan – fév/mars – avr/juin)
Type de document	Brochure sans rabat
Nombre de page	32 pages couverture incluse – format à la française
Format ouvert	320 x 220 mm
Format fermé	160 x 220 mm
Type de papier	Arcoprint Milk - Fedrigoni
Grammage papier	Intérieur + couverture 100g/m2
Impression	Recto/verso
Type d'impression	Offset HUV
Couleur	Quadrichromie
Façonnage	2 piqûres métal
Bat numérique et bon à rouler à l'imprimerie	Oui
Quantité	8000 ex

Demande de prix n°4

Nom du document	Brochure cinéma été
Nombre de numéro	1 numéro dans la saison (juillet/août)
Type de document	Brochure sans rabat
Nombre de page	16 pages couverture incluse – format à la française
Format ouvert	320 x 220 mm
Format fermé	160 x 220 mm
Type de papier	Arcoprint Milk - Fedrigoni
Grammage papier	Intérieur + couverture 100g/m2
Impression	Recto/verso
Type d'impression	Offset HUV
Couleur	Quadrichromie
Façonnage	2 piqûres métal
Bat numérique et bon à rouler à l'imprimerie	Oui
Quantité	8000 ex

Affiche spectacle

Demande de prix n°5 a

Nom du document	Affiche spectacle une face
Nombre de numéro	7 affiches
Format ouvert	400 x 600 mm
Type de papier	Magnumat volume
Grammage papier	135g/m2
Impression	recto
Couleur	Quadrichromie
Bat numérique	Oui
Quantité	350 ex
Spécificité	Pré-tramage des images, trame Staccato FM70

Demande de prix n°5 b

Nom du document	Affiche spectacle 2 faces
Nombre de numéro	7 affiches
Format ouvert	400 x 600 mm
Type de papier	Magnumat volume
Grammage papier	135g/m2
Impression	recto/verso
Couleur	Quadrichromie
Bat numérique	Oui
Quantité	350 ex
Spécificité	Pré-tramage des images, trame Staccato FM70

Affiche cinéma

Demande de prix n°6

Nom du document	Affiche cinéma
Nombre de numéro	12 visuels, 12 affiches
Format ouvert	400 x 600 mm
Type de papier	Magnumat volume
Grammage papier	135g/m2
Impression	Recto seul
Couleur	Quadrichromie
Bat numérique	Oui
Quantité	350 ex
Spécificité	Pré-tramage des images, trame Staccato FM70

Carton d'invitation

Demande de prix n°7

Nom du document	Carton d'invitation
Nombre de modèle	6 pour l'année
Format ouvert	160 x 220 mm
Type de papier	Old Mill - Fedrigoni
Grammage papier	300 gr/m2
Impression	Recto/verso
Couleur	Quadrichromie
Bat numérique	Oui
Quantité	150 ex

Carte postale

Demande de prix n°8

Nom du document	Carte postale Lycéens au cinéma
Nombre de modèle	3 recto différents pour un même verso
Format ouvert	160 x 220 mm
Type de papier	Arcoprint Milk - Fedrigoni
Grammage papier	300 gr/m2
Impression	Recto/verso
Couleur	Quadrichromie
Bat numérique	Oui
Quantité	2100 ex, 3 X 700 par modèle

Dépliant

Demande de prix n°9

Nom du document	Dépliant lycéens au cinéma
Nombre de modèle	5 modèles à imprimer en une fois
Format ouvert	A3
Format fermé	A4
Type de papier	Couché moderne demi-mat
Grammage papier	130gr/m2
Impression	Recto/verso
Couleur	Quadrichromie
Bat numérique	Oui
Quantité	9 000 ex pour 4 modèles et 3000 ex pour le dernier modèle

Brochure

Demande de prix n°10

Nom du document	Brochure lycéens au cinéma
Nombre de parution	1 ou 2 à imprimer en une fois
Type de document	Brochures sans rabat
Format ouvert	A3
Format fermé	A4
Nombre de pages	20 pages + 4 pages de couverture – format à la française
Type de papier	Couché moderne demi-mat
Grammage papier	130gr/m2 intérieures, 250gr/m2 pour la couverture
Impression	Recto/verso
Couleur	Quadrichromie
Bat numérique	Oui
Quantité	500 ex

Demandes Optionnelles**Affiche**

Demande de prix n°11

Nom du document	Affiche cadrobus
Nombre de numéro	3 visuels, 3 affiches
Format ouvert	265 x 620 mm
Type de papier	Magnomat volume
Grammage papier	150g/m2
Impression	Recto seul
Couleur	Quadrichromie
Bat numérique	Oui
Quantité	450 ex
Spécificité	Pré-tramage des images, trame Staccato FM70

Dépliant

Demande de prix n°12

Nom du document	Dépliant
Nombre de modèle	3 pour la saison
Format ouvert	320 x 220 mm
Format fermé	160 x 220 mm
Type de papier	Arco print Milk - Fedrigoni
Grammage papier	80gr/m2 / main 1.5
Impression	Recto/verso
Couleur	Quadrichromie
Bat numérique	Oui
Quantité	1500 ex

Tract

Demande de prix n°13

Nom du document	Tract
Nombre de modèle	3 pour la saison
Format fermé	160 x 220 mm
Type de papier	Arcoprint Milk - Fedrigoni
Grammage papier	120gr/m2 / main 1.5
Impression	Recto/verso
Couleur	Quadrichromie
Bat numérique	Oui
Quantité	1500 ex

Pochette à billet

Demande de prix n°14

Nom du document	Pochette à Billet
Nombre de modèle	1
Format ouvert	190 x 80 mm
Format fermé	190 x 210 mm
Type de papier	Arcoprint Milk - Fedrigoni
Façonnage	2 plis parallèles roulés + collage vertical sur 50 mm côté gauche (emprise de la colle environ 10mm)
Grammage papier	120gr/m2 / main 1.5
Impression	Recto/verso
Couleur	Quadrichromie
Bat numérique	Oui
Quantité	36 000 ex